

## HİCAZ ŞARKI

Usûlü : CURCUNA

( Onlar bu denizlerin son melekleriydiler )

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : ŞÜKRAN KURDAKUL

( ♪ - 180 )

On lar bu de— niz— le— rin— son me lek— le—

riy— di— ler (SAZ— ) (SAZ— )

Kaç yıl— ma— vi— le— re ka rış ma—

mı— bek— le— di ler

bek le— di ler (SAZ— ) ler (SAZ— )

Gel dim yel ke nim— de— ka dır ga— la—

rın— gör— ke— mi (SAZ— )

En be lâ— lı— dal— ga— bi—

le (SAZ— ) tu ta— maz— di— be—

ni (SAZ— ) Be nim sa bır ka— pı—

./...

# HİCAZ ŞARKI

( 2. Sahife )

SÂLİH SUPHİ SONER

sın da ki ilk

çi le keş (SAZ) Su i çer gi

bi geç tim şey tan sof ra la rın

dan (SAZ) sof ra la rın dan

Du yar lı ken din den ge li şen öy

kü (SAZ) Ha ram söz cük ne dir

bil me di çün kü (SAZ) On lar bu de

niz le rin son me lek le ri y di ler Kaç yıl ma vi

le re ka rış ma mı bek le di ler

(Son)

E.B.

Onlar bu denizlerin son melekleriydiler  
Kaç yıl mavilere karışmamı beklediler  
Geldim yelkenimde kadirgaların görkemi  
En belâlı dalga bile tutamazdı beni

Benim, sabır kapısındaki ilk çilekeş  
Su içer gibi geçtim şeytan sofralarından  
Duyarlı, kendinden gelişen öykü  
Haram sözcük nedir bilmedi çünkü

(Şükran KURDAKUL)